



التفت إلى زوجته الدجاجة الطيبة المخلصة البياضة، فهذه المخلصة البياضة، نعم البياضة، فهذه أهم صفاتها، إنها بياضة لقد نجت بغضل تلك الحيلة وهذه المهارة من الذبح.

نعم كيف يذبحون دجاجة تهييض كل يوم، إنها كنز لا يمكن التقريط فيه. أما هو، قيا له من مسكين إنه يتنظر دوره دائمًا، كلما تذكر كلمات صاحبة البيت الست حنان تمزق قلب رعبا، ولاحقته الكوابيس في نوميه، إنه يتذكرها دائما وهي تكرر نصيحة أمها الغالبة: (إذا أذن الديك يكون نبحه حلالاً، إياك أن تذبحيه ما لم يؤذن). لـم يعد باستطاعته أن يتحمل هذا التهديد المستمر منذ شهور وهو يحاول إخفاء عرفه الجميل، وهـ ويعلم أنه فخر رجولته، كلما جـاءت حنان إلى العشة لتجمع البيض، دفن رأسه بين الدجاج ليختفي عن عينيها المتقصصتين، حاول دائمًا أن يبيض لكن دون فائدة...

كم شعر يضآلته أمام صغاره وهم يحاولون تجريب أصواتهم المتحشرجة الضعيفة، ما زالت عيونهم متعلقة بعرفه الضخم الجميل وهم يتساعلون عن دوره.

كم سمع أبناء الجيران على الأسطح يستخرون من أبنائه وتظاهر بعدم الاهتمام، وهو لا يستطيع أن يضع عينيه في أعين صغاره.

لكن كل هذا لا يساوي عنده شيئًا أمام ما يشعر به عندما يرى نور الفجر، إنه حياته كلها، كلما نظر إليه تقطع قلبه وكلما نفسش ريشه وأراد الآذان تذكر حد السكين فحاول جاهدًا أن يكتم صوته..



إلى متى .. إلى متى؟ يسمع آذان الفجر ولا يشاركه فرحته .. إلى متى يرى الملاكة تطوف في السماء تشكر وتحمد وتسبيح ربها ولا يشاركها المناجاة والتسبيح. كل أقراته من الديوك على أسطح الجيران يتبارون وهو هكذا.. ينتظر أن تطلع المشمس لتجفف دموعه. نعم لقد جرب صوته في الخفاء كثيرا أنه يعلم أنه الأقوى.. ولكنه ليس أقوى من حد السكين، كل شيء يدور في رأسه...

لكن هذه الليلة ليست ككل ليلة لقد منعة التقكير من النوم، ذلك القمر أكمل صفحته الجميلة الليلة وأصبح بدرا، إنه يسرى حوله الملائكة تناجي ربها ما أروعها من ليلة، واستعد الفجر ليسصارع الظلام.. كعادته ولكن أى ظلام هذا في تلك اللحظات الرائعة.

إنهما نوران.. نور الفجر ونور القمر ها هي الديوك كلها تستعد للمباراة الحاسمة.. من منهم سيقوز بتلك الليلة العظيمة.



هیهات أن يرى كل ذلك ويبقى صامتًا لقد آن الأوان أن يرفع رأسه وينفش ريشه وينفخ عُرفه، يجب أن يودي دوره ويثبت قدرته ولو لمرة واحدة في حياته حتى ولو كان ثمن ذلك روحه.

دمعت عيناه.. زوجته الصامدة تفهم كل شيء، تفهم أنه لم يعد بإمكانه أن يصمت ولم يعد بإمكانها منعه وهي تراه قد نفش ريشه ومضى نحوها في خطوات ثابتة ويعيون صارمة وقد رفع رأسه لأول مرة في حياته.. إنها تفخر به وتخاف عليه.

احتضن الديك التبيل زوجته فبكت لم تستطع أن تمنع دموع الفراق، قبل أطفاله التائمين.. وفي محاولة أخيرة تشيثت الدجاجة النبيلة بزوجها لتعنعه، ولكن هيهات.. لقد عزم.

صعد الديك إلى أعلى مكان في العشة، لمعت عيناه وهو يرى الملاكة تطوف وتسبح في السماء فاتطئق يناجي ربه القدير بأعلى صوت.. أذن كما لم يؤذن ديك من قبل..



سمعته كل الأذان ما أورع آذاته، طأطأت كل الديوك رؤوسها وأنى لها بهذا الصوت القوي الندي، أنه لا ينافس، إنه صوت ثمنه الحياة.

قفزت حنان من نومها القلق بجانب العسشة وبيدها السكين الحاد، وبكنتا يديها أمسكت الديك وصرخت وافرحتاه.. لقد أتعبتني كم سهرت الليالي الطوال أراقبك، أنام بجانب العشة نومسة السذنب أغمض عينًا وأفتح أخرى، وأنا أشك في أمسرك وأحسد مخالفة نصيحة أمى.. لكن هيهات لقد أذنت أبها العنيد وحل ذيحك.

لم يكن الذبح حينها يساوي شيئا عند الديك فقد أطل برأسه إلى الحرية الحقيقية وناجى ربه لأول مرة في حياته.. لقد رأى وهو يؤذن أطفاله يرفعون رؤوسهم فخرا، لقد عرفوا قيمة أباهم عرفوا كيف برفعون رؤوسهم، عرفوا أن الحرية ليست في الطعام أو الشراب ولكنها في أن ترفع رأسك ولا تخشى سوى خالقك.



كاتت الدجاجة تبكي والأطفال يصوصون ويسخرون من أطفسال الجيران ويسألونها أين ذهبوا بأبينا.. ولا تدري بم تجيب.

لكن الديك الصامد لم يكن يهتم بقبضة حنان ولا بسكينها، إنه يفخر بقدومه على الموت إنه شهيد واجبه ولسانه يردد.. (قل لسن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا).

انطلقت حنان تعبر السلم إلى داخل البيت وقد ذاقت حسلاوة الانتصار.

التفت زوجها الحاج بيومي قائلًا ما الذي بيديك؟

فقالت فرحة: لقد انتصرت أخيراً لقد أنن السديك اللنسيم وحسل نبحه كما قالت أمي: ستذوق اليوم شورية الديك ولحمه الطسري.. لم يتمالك الحاج بيومي نفسه وانتفض صارحًا في وجهها: اتركيسه ما يقيدني ذبحه؟ وقد صليت الفجر على آذاته، لقد آن لبيتنا أن تزوره الملاتكة ونستيقظ على آذان الديوك.. هيا أعيديه فوراً.



لم تملك حنان إلا أن أعادت السي العشة وقد عرفت قيمة آذان السديك فالطعام ليس كل شيء.

فرحت الدجاجة بزوجها الحنون.. وجف الدمع في عينيها، والتف حوله صفاره في زهو عجيب كل منهم يقول هذا أبي.

